

ÉCRIRE AVEC L'ATELIER FONFON

Cette activité a pour but d'accompagner les élèves dans toutes les étapes de la création de leur histoire sur la plateforme de création Fonfon. Vous trouverez les étapes de réalisation et le matériel nécessaire dans ce document.

Introduction

Vous pouvez faire cette activité en plusieurs temps, avec différents univers.

D'abord en création collective, ensuite en petits groupes, et finalement, en création individuelle. D'une fois à l'autre, vous n'avez qu'à changer de livre déclencheur.

Objectifs

- | |
|---|
| ▶ Développer le plaisir d'écrire; |
| ▶ Contourner certains défis auxquels les élèves peuvent faire face en situation d'écriture; |
| ▶ Éviter l'angoisse de la page blanche et inciter à prendre des risques créatifs; |
| ▶ S'inspirer de la démarche d'un auteur et suivre son exemple, tout en ayant la liberté d'aller ailleurs; |
| ▶ Diversifier les déclencheurs d'écriture en utilisant les illustrations comme points de départ. |

Étapes de l'activité (plusieurs périodes seront nécessaires)

Avant l'activité

- 1 Sélectionnez un ou plusieurs livres dont l'univers est déployé sur la plateforme web. Rendez-vous sur atelierfonfon.com/univers pour les consulter. Orientez votre choix selon les intérêts de vos élèves, le thème exploité ou, tout simplement, l'accessibilité des livres pour votre groupe.
- 2 Lisez les livres avant de les présenter à vos élèves, afin de bien les connaître. Vous trouverez des fiches pédagogiques à la fin des pages qui leur sont consacrées sur le site des Éditions Fonfon (editionsfonfon.com). Sélectionnez et animez les activités que vous aimeriez faire avec vos élèves pour leur présenter les livres qui serviront de points de départ au projet d'écriture.
- 3 Testez la plateforme de création et amusez-vous à inventer une histoire simple. Cela vous permettra de comprendre les outils et de mieux guider vos élèves le moment venu. Votre histoire vous servira plus tard.

Déroulement

- 1 Une fois que les élèves ont découvert le ou les titres « déclencheurs », annoncez-leur que vous avez découvert un outil amusant et inspirant qui les transformera en auteurs. Dites-leur que vous n'avez pas pu vous empêcher de créer une histoire et que vous avez envie de leur faire vivre cette expérience aussi. Présentez ensuite votre création au tableau.
- 2 Montrez aux élèves, au tableau, les différentes fonctions de la plateforme en faisant une visite guidée du ou des univers que vous souhaitez explorer.
 - ▶ Expliquez les pictogrammes qui sont au bas de l'écran (décors, personnages, accessoires, texte, son).
 - ▶ Réfléchissez à qui seront vos destinataires, car les histoires peuvent être partagées une fois terminées et publiées.De partager ces informations avec vos élèves suscitera la motivation et établira un objectif précis qu'ils garderont en tête pendant le processus créatif.
- 3 Faites une petite création collective, d'une seule ou de quelques pages (début, milieu, fin) pour démontrer les possibilités offertes par la plateforme, modéliser la façon d'y naviguer et donner envie aux élèves de l'utiliser.
- 4 À cette étape, les enfants seront sûrement impatients d'explorer la plateforme librement. Il peut être intéressant de les laisser naviguer sans contraintes, peu importe qu'ils aient envie de commencer une histoire tout de suite ou simplement de jouer avec les éléments sans but précis. À leur insu, ils feront déjà travailler leur imagination et jetteront peut-être même les bases de leur future histoire.
- 5 Que vous imposiez l'univers ou laissiez le choix aux élèves, vous pouvez faire une petite activité de « non-description de personnage ». Puisque les élèves ont l'habitude de décrire leur personnage, montrez tout ce qu'ils n'auront pas besoin d'écrire en faisant une liste au tableau.
Exemples : Valérie porte un chandail sur lequel il y a des tranches de melon d'eau. Elle a les cheveux bruns. Elle porte une queue de cheval.
Biffez ensuite d'un grand trait toute votre description. Les enfants seront ravis de constater que l'illustration parlera pour eux et leur épargnera bien des efforts !
- 6 Regardez la vidéo de l'autrice Valérie Fontaine, disponible sur la plateforme : atelierfonfon.com/univers/histoires-de-lire. Vous y trouverez les grandes étapes de création d'une histoire.
- 7 Faites une tempête d'idées en groupe, en petits groupes ou individuellement. Orientez la réflexion avec les différentes questions de base : Qui ? Quoi ? Quand ? Où ? Laissez les élèves utiliser la plateforme, qui stimule l'imagination tout en encadrant la création.
- 8 Rappelez à vos élèves la structure d'une histoire. Deux gabarits reproductibles à distribuer à vos élèves selon leur niveau sont disponibles à la fin de ce document.

- 9 Invitez les élèves à commencer leur travail créatif sur la plateforme.
- 10 Questionnez-vous par rapport à vos objectifs de correction.
 - ▶ Souhaitez-vous des histoires sans fautes, puisqu'elles seront diffusées ?
 - ▶ Souhaitez-vous seulement vous attarder à l'histoire et au code de correction de base de vos élèves ?
 - ▶ Les élèves pourront-ils se corriger entre eux ?

Il peut être intéressant d'alléger le processus de correction en fixant des objectifs clairs et peu nombreux. Le but principal de cette activité est que les élèves aient du plaisir à écrire, et de leur prouver qu'ils possèdent déjà plusieurs connaissances qui font d'eux de bons auteurs.
- 11 Une fois l'écriture et l'illustration terminées, vous pouvez poursuivre le projet en offrant l'opportunité aux élèves d'enregistrer leur voix. Pour les y préparer, regardez la capsule du comédien, auteur et illustrateur, Francis-William : atelierfonfon.com/univers/epopee-de-timothee
- 12 Enregistrez la voix des élèves.
- 13 Visionnez vos créations ensemble, au tableau.
- 14 Partagez-les aux destinataires que vous aviez en tête au départ.
- 15 Soyez fiers !

RÉCIT EN TROIS TEMPS

Titre: _____



Compose ton histoire en suivant la structure ci-dessous et sers-toi des cases afin de planifier les illustrations.

Début



Milieu



Fin



RÉCIT EN CINQ TEMPS

Titre: _____




Compose ton histoire en suivant la structure ci-dessous et sers-toi des cases afin de planifier les illustrations.

Situation initiale



Élément déclencheur



Péripéties



Dénouement



Situation finale

